



1976 in Rathenow geboren, aufgewachsen in Berlin. Nach Abitur und Zivildienst beginne ich 1997 als Kamera- Assistent und Beleuchter, später auch als Oberbeleuchter bei Serien, TV- und Kino- Produktionen.

2001-2006 Kamera-Studium an der HFF- Filmuniversität in Potsdam-Babelsberg. 2006 wird unser Sohn Anton geboren. 2008 Hochzeit mit Anja Stanislawski- jetzt- Foest. 2010 kommt unsere Tochter Anna zur Welt.

„Jagdhunde“ wird 2007 mein Abschlussfilm an der HFF, „Der Mond und andere Liebhaber“ mein Kino-Kameradebüt mit Bernd Böhlich. Es folgen diverse TV-Filme, größere und kleinere, viele 20.15uhr-Produktionen, darunter mehrere „Polizeirufe“, zuletzt mit Stephan Rick, Eoin Moore und Matthias Glasner auf dem Regiestuhl. Außerdem Kinofilme wie „Bis zum Horizont, dann links“ (200.000 Kinobesucher), „Marry Me!“ und „Hey Bunny!“ „Dina Foxx 2“ gewinnt 2015 den digitalen Emmy.

Zwischen den Filmen drehe ich Serien wie „Die Heiland“, „Großstadtrevier“ und „Soko Wismar“ aber auch Dokus, zuletzt meist in Indien oder Nepal, 2016 über Sherpas im Himalaya. Ein großes Highlight - der 7tägige Helikopter- Dreh für die Produktion „Berlin und Brandenburg von oben“- aus der Perspektive eines Steinadlers... Außerdem: fotografieren, fotografieren, fotografieren. Am liebsten meine Kinder.

Filmographie als Kameramann (Auswahl)

weitere Produktionen auf www.crew-united.com/

TV

„Polizeiruf 110: „Tod einer Journ...“	R.: Stephan Rick	Alexa	Realfilm	TV-Spielfilm
„Der Sommer nach dem Abitur“	R.: Eoin Moore	Alexa	Ziegler Film	TV-Spielfilm
„Polizeiruf 110: „Demokratie stirbt...“	R.: Matthias Glasner	Alexa	Realfilm	TV-Spielfilm
„Polizeiruf 110: Rostock „Für Janina“	R.: Eoin Moore	Alexa	film pool fiction	TV-Spielfilm
„Polizeiruf 110: „Muttertag“	R.: Eoin Moore	Amira	Realfilm	TV-Spielfilm
„Krauses Glück“+ 4 weitere „Krauses“	R: Bernd Böhlich	Alexa	mafilm/ Degeto	TV-Spielfilm
„Polizeiruf 110: Hexenjagd“	R.: Angelina Maccarone	Alexa	Realfilm	TV-Spielfilm
„Krauses Geheimnis“	R: Bernd Böhlich	Alexa	mafilm/ Degeto	TV-Spielfilm
„Dina Foxx 2-Tödliche Nähe“	R.: Max Zeitler	Red4K	teamworx	TV-Spielfilm
„Polizeiruf 110: Vor aller Augen“	R.: Bernd Böhlich	Alexa	Dokfilm	TV-Spielfilm
„Wer rettet Dina Foxx?“	R.: Max Zeitler	HD	teamworx/ZDF	TV-SpielFilm
„Lenz.“	R.: Andreas Morell	Red4k	novapool/3sat	TV-Spielfilm

Kino

„Hey Bunny!“	R.: Barnaby Metschurat	SonyF55	hotcouple	Kinospielfilm
„Marry Me!“	R.: Neelesha Barthel	Alexa	wüstefilm	Kinospielfilm
„Bis zum Horizont, dann links!“	R.: Bernd Böhlich	F3	mafilm	Kinospielfilm
„Der Mond u.a. Liebhaber“	R.: Bernd Böhlich	S16	mafilm/ARD	Kinospielfilm
„Jagdhunde“	R.: Ann-Kristin Reyels	S16	credofilm/ZDF	Kinospielfilm

Doku

„Berlin und Brandenburg von oben“	R.: Jan Tenhaven	Red5K	Dokfilm	TV-Doku
„Caspar David Friedrich“	R.: Inga Wolfram	FS7	telekult	TV-Doku
„Sharukh“	R.: André Hörmann	c300	telekult/ rbb	TV-Doku (Indien)
„Der kleine Mönch“	R.: André Hörmann	c300	telekult/ rbb	TV-Doku (Nepal)

Auslanddrehs: in den USA, Nepal, Indien, Namibia, Großbritannien, Frankreich, Italien, Spanien, Tschechien, Türkei, Kroatien und anderswo

Festivals und Auszeichnungen: *Digital Emmy 2015 – Best Fiction, Festivals weltweit, u.a. Berlinale, Cannes, Wettbewerb Venedig, Biarritz, Moskau u.a., Cinestar Award 2007 und 2008, Filmkunstpreis Festival des deutschen Films –Ludwigshafen, WorldMediaFestival: Intermedia-Globe-Gold Award, Preis für beste Kamera St. Petersburg, Publikumspreis FF Schwerin, FIPRESCI- Preis der int. Kritik, DEFA-Nachwuchspreis, nomin. Studio Hamburg Nachwuchspreis, First Steps Award*

3 x Prädikat: ‚besonders wertvoll‘ von der FBW